

Percevoir, sentir, imaginer, créer

Motricité fine
Pâte à modeler et coquillages



○ Je participe à l'atelier et je crée ma composition sur l'ardoise.



○ Je construis des tours très hautes



○ Nous observons et décrivons des reproductions du **palais idéal du facteur Cheval**.



Percevoir, sentir, imaginer, créer

Motricité fine
Pâte à modeler et coquillages



○ Je participe à l'atelier et je crée ma composition sur l'ardoise.



○ Je construis des tours très hautes



○ Nous observons et décrivons des reproductions du **palais idéal du facteur Cheval**.



Percevoir, sentir, imaginer, créer

Motricité fine
Pâte à modeler et coquillages



○ Je participe à l'atelier et je crée ma composition sur l'ardoise.



○ Je construis des tours très hautes



○ Nous observons et décrivons des reproductions du **palais idéal du facteur Cheval**.

